

Gortan Paola

Pittrice Mosaicista





Paola Gortan nasce a San Daniele del Friuli (UD) dove vive ed opera nel suo laboratorio, aperto nel 1996, crea le sue opere ed organizza laboratori di mosaico.

L'artista unisce l'attività creativa trasmettendo la sua grande passione per l'arte e per il mosaico ad adulti e bambini, in <u>corsi</u> che tiene presso la prestigiosa Scuola di Mosaicisti di Spilimbergo, il suo laboratorio e le Case Circondarie del Friuli-Venezia Giulia.

Paola Gortan inizia un nuovo percorso creativo-artistico ideando opere personali, dal bozzetto alla successiva realizzazione in mosaico. Partecipa a mostre e concorsi, nazionali e internazionali, ottenendo numerosi riconoscimenti.

L'artista Paola Gortan nel suo studio





Paola Gortan mosaicista nel suo percorso formativo ha insegnato presso la scuola di mosaico di Spilimbergo (PN), nelle carceri, ha lavorato presso diversi artigiani e collaborato personalmente con architetti ed artisti interessati a tradurre in mosaico le loro opere, in particolare con il padre Nino Gortan, artista dal quale eredita la grande manualità e la profonda passione per l'arte in tutte le sue espressioni.

INTRODUZIONE ALL'ARTE DI PAOLA GORTAN

Paola Gortan è un'artista completa dalla cui opera emerge anche la straordinaria capacità di esprimersi attraverso dipinti e sculture con l'utilizzo di materiali tanto diversi ma accostati con temeraria naturalezza. L'opera colpisce l'osservatore, la capacità dell'artista sta nel conciliare le abilità tecniche con una profondità espressiva di vissuti e sentimenti. L'accostamento cromatico conferisce alle figure tridimensionalità e spessore rendendo le sue opere plastiche e vitali. Le opere sono in grande e piccolo formato, presentano il lungo lavoro perseguito dall'artista che con notevole bravura tecnica utilizza il colore delle tessere musive per donare luci ed ombre alla rappresentazione.

Guarda il video delle opere dell'artista Paola Gortan pubblicato su youtube.

PRESENTAZIONE CRITICA ALL'ARTISTA PAOLA GORTAN A CURA DELL'ARCHIVIO MONOGRAFICO DELL'ARTE ITALIANA

La manualità, la creatività del gesto tecnico sono coniugate con l'intuizione artistica che Paola Gortan conferisce alle sue opere, alle sue figure tridimensionali, vitali ed espressive. L'utilizzo dei materiali diversi, accostati con meticolosa attenzione, rendono la sua opera unica, ricca di profondità espressiva e grande suggestione.

Nelle opere di Paola Gortan la narrazione è scorrevole e positiva, l'eccellenza tecnica nella resa figurativa sbalordisce l'amatore ed il collezionista d'arte, l'innovazione plastica si arricchisce sulla superficie, fissa o mossa, dove staticità e movimento dialogano tra loro in maniera armonica componendo la fluidità dell'attimo rappresentato. La luce che attraversa le opere vivacizza tutta la superficie, le forme, reali, geometriche e astratte mantengono sempre un equilibrio compositivo tra colore e tassello applicato, le tessere di marmo, di vetro, di legno, marcano i contorni, morbidi e nervosi. I mosaici di Paola Gortan presentano una grande modernità, sono opere preziose e raffinate, raccontano una storia.

Volti dello spettacolo, dell'arte, del cinema, della letteratura, ma anche personaggi comuni immortalati nelle loro pose e nelle loro espressività, costruiti da una tecnica del mosaico che emoziona il visitatore. Diverse opere si allontanano dal figurativo, descrivono un astrattismo geometrico che fonda le sue origini sulla natura e sulla vita dell'essere umano.

Le mani dell'artista costruiscono tassello su tassello, tagliato e posizionato sulla superficie, luminosità e colore emergono dal materiale rappresentando la particolare vena artistica di Paola Gortan che dona vita al suo libero pensiero e alla sua interpretazione. Il tassello di mosaico pittorico apre una nuova lettura dell'immagine, il mondo magico dell'artista tra reale ed irreale, tra forma e segno, tra materiale prezioso e materiale di scarto.

Paola Gortan fonde la sua esperienza artistica con la tematica sociale, dell'individuo e della sua ricerca interiore. Il connubio scelto dall'artista è la tessera musiva con la quotidianità, un'esperienza di condivisione e di vivacità sensoriale, l'incontro tra l'artista e la tematica scelta instaura una relazione incisiva con l'essere umano, un rapporto che si può leggere e comprendere attraverso la sua opera. Paola Gortan sviluppa in maniera brillante il suo estro creativo e la sua abilità tecnica riuscendo a realizzare un linguaggio artistico che contiene un messaggio di unione con il mondo. L'umanità è rappresentata con un velo di solitudine che esplode in molte emozioni, talvolta negative, le stesse emozioni subiscono il fascino dell'arte musiva, dei loro colori e delle loro luci, trasformandosi in una fluida e viva narrazione splendida e ricca di amore.

Archivio Monografico dell'Arte Italiana – dicembre 2023

La mosaicista Paola Gortan riceve riconoscimenti alle sue continue partecipazioni a mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Sue opere fanno parte di collezioni private.

Il presidente dell'Archivio Monografico dell'Arte Italiana, Michele Maione nello studio dell'artista Paola Gortan







Principali esposizioni:

2022 - Orsoni Venezia 1888 di Trend Group presenta "Mosaica", opera unica con Dior. Un'opera unica – pensata per celebrare la Biennale Arte di Venezia, esposta nella boutique della maison in San Marco 1342/1343 – firmata dall'artista italiano Fabrizio Plessi per la collezione Lady Dior As Seen By, e dalla maestra mosaicista Paola Gortan per la parte dell'azienda lagunare.

2022 - Intervista a Paola Gortan, mosaicista di livello internazionale di San Daniele del Friuli, parte del progetto "*Artisti e artigiani di ieri, oggi e domani per una nuova cultura glocal FVG*". Realizzato dai volontari del Servizio Civile Nazionale 2021/2022 presso la Pro Loco di San Daniele (UD).

2018 - Collettiva "Donne che raccontano le donne" Museo del Territorio di San Daniele del Friuli.

2015 - STORIA DEL MOSAICO AD OPERA DELLA MAESTRA MOSAICISTA PAOLA GORTAN NELLA CORNICE DELLA RINOMATA SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI .

- "Un mosaico di sapori." Originale serata dedicata ad arte musiva e a quella culinaria al ristorante Ciseriis. Autore: Rossano Cattivello 23 ottobre 2015. La mosaicista Paola Gortan e il prodotto di eccellenza Friultrota daranno vita a una serata particolare giovedì 29 ottobre al ristorante Ciseriis, nell'ominimo borgo di Tarcento. L'artista maestra mosaicista Paola Gortan e lochef del ristorante Ciseriis collaboreranno insieme contaminando ognuno con la propria creatività il fantastico mondo dell'altro. Uno, infatti, proponendo un menu ispirato al mosaico e l'altra presentando le sue opere come se fossero delle vere e proprie pietanze da servire in tavola. https://www.ilfriuli.it/gusto/un-mosaico-di-sapori/

2014/2015 - <u>Mostra di mosaici dell'artista Paola Gortan</u>, showroom di Aonedis di San Daniele del Friuli (Ud).



2012 - Mostra 'Mosaici d'Artista', la mostra delle opere di quanti hanno frequentato la scuola spilimberghese, omaggio di Villa Manin alla "nobile arte" del Magister musivarius, nell'Esedra di Levante di Villa Manin di Passariano (UD).

Tutte le opere dell'artista Paola Gortan catalogate nel nostro Archivio sono disponibili. L'Archivio Monografico dell'Arte Italiana è a Vostra disposizione per farvi visionare le opere dell'artista. Potete contattare la <u>segreteria dell'Archivio</u>: <u>info@arteitaliana.net</u>

Su richiesta siamo in grado anche di mettervi in contatto direttamente con l'artista. N.B. : Tutte le opere sono pezzi unici.

Le quotazioni dell'artista partono da un minimo di euro 1.500,00/2.000,00 a salire. (Opere codice 1).

"Omaggio a Marilyn Monroe" - - mosaico in gres porcellanato - cm 119x78



"Omaggio a Rudolf Nureyev" - - mosaico in gres porcellanato - cm 121x95



"Mollette" - - mosaico, smalti veneziani - cm 121x31



"Quadranti" - - stele con mosaico, smalti veneziani - cm 35x191



"Il principiante" - - mosaico, smalti veneziani, marmi - cm 47x80



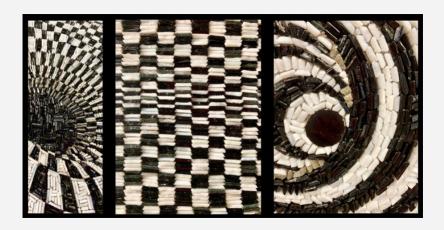
"Nota-passione" - - mosaico, smalti, ciottoli, marmi - cm 45x94



"Optical" - - mosaico, smalti veneziani, paste vitree - cm 110x110



"Stele optical" - - stela con mosaico, pasta vitrea - cm 29x180 (3 opere)



"Torsione di donna allo specchio" - - mosaico, smalti veneziani su pala meccanica - cm 17x90





"Omaggio a Rudolf Nureyev" -- mosaico in gres porcellanato - cm 121x95



Archivio Monografico dell'Arte Italiana +39 334.1536620 - info@arteitaliana.net - - www.arteitaliana.net