

canzo è CITTADELLA DELL'ARTE

3ª edizione ESTATE 2015



L'assessorato alla cultura del

e

NonSoloTurismo® presentano
Associazione di promozione del territorio - turismo, cultura e spettacolo

6 GRADI DI SEPARAZIONE dal 8 al 30 agosto

6 artisti in 6 diverse personali



Teatro Sociale espone Roberto Testa

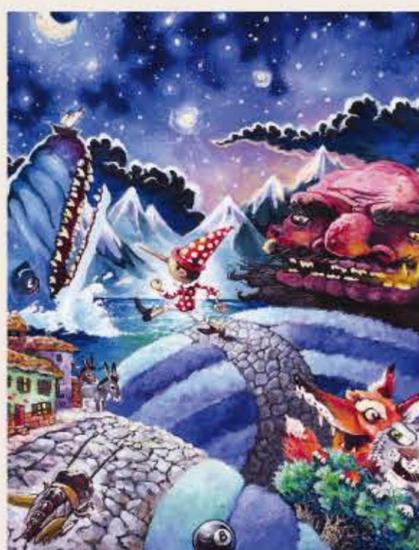
Creatore di immagini figurative espresse nelle vie della "sua Canzo", negli innumerevoli ritratti che gli vengono commissionati; per arrivare alle opere che ritraggono la bellezza femminile nello splendore dei corpi che trasmettono magistralmente le sensazioni dell'attesa e dell'eccitazione sessuale, poetica, lontana da contenuti volgari, ma molto coinvolgente. Molte sue opere e ritratti fanno parte di importanti collezioni private.

Silvia Maione Morlotti - AMAI

Palazzo Tentorio espone Walter Pozzato

"Osservando un'opera entrando nella casa museo/laboratorio dell'artista Walter Pozzato si ha la sensazione di essere proiettati in un'atro mondo: colori, forme o sembianze appena accennate, si mescolano in un armonioso groviglio a volte di delicata, apparente calma, altre nell'energia espressa dal segno deciso, potente e dalla inquietudine e originale creatività. Non c'è mai disperazione e il colore arriva a corroborare l'anima." Molte delle sue opere fanno già parte di importanti collezioni private e pubbliche in Italia e all'estero.

Andrea Pollastri (giornalista e critico)



Palazzo Tentorio espone Enrico Sangiorgio

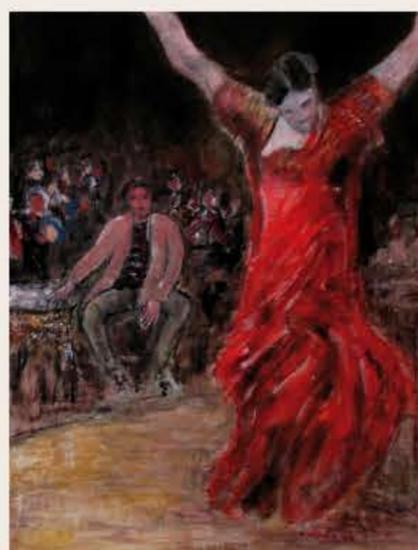
Nato a Como il 18 Agosto 1985. La sua prima passione manifestata è quella per la fauna di ogni tempo, che tenta di trasporre su carta con discreti risultati. Inventa mondi ideali per distrarsi durante le lezioni di matematica fino alla fine del liceo scientifico. Finito il liceo decide quindi di iscriversi a IED - arti visive, illustrazione e animazione, dove affina tecniche e pensieri per incanalare il suo poliedrico talento. Produce illustrazioni di ogni sorta con qualsiasi strumento, eterno studente in perenne ricerca. Collabora e autoproduce adattandosi a ogni obiettivo.

Serra di Parco Barni espone Aldo Scorza

Aldo Scorza, vive e lavora a Como. Cofondatore del Gruppo Artistico Quartodecimo, fa parte anche di altri gruppi. Prima esposizione in Italia, Milano 1971.

Nelle sue opere è presente una coralità di immagini densa di riscontri psicologici. Le figure si sfaldano (quasi un'impercettibile rarefazione) e sono immerse in ondate di colore.. È un'espansione con derivazione grafica e gestuale. L'elemento calligrafico dei primi anni lascia gradualmente il posto a quello pittorico che diventa predominante. È la sua una pittura onirica, permeata da una luce spiritualmente ricca.

Katia Trinca Colonel



Società Operaia espone Gianpietro Asnagli

Evocativi paesaggi dalle forti suggestioni emotive e di grande modernità espressiva, materici ed asciutti, aspre montagne, sconfinata campagna verdi o innevate, cieli dalle ampie campiture di colori energici e spesso piacevolmente innaturali. Il tutto reso, ad olio, pennello, spatola, raschietto ed altro ancora, con vigorosa essenzialità compositiva e cromatica, nel solco della più significativa lezione di arte contemporanea. Questa, in estrema sintesi, è la cifra artistica, tecnica e poetica, di Gianpietro Asnagli, pittore dalla lunga e complessa vicenda professionale, decoratore e paesaggista figurativo, ritrattista e apprezzato realizzatore di gradevoli composizioni floreali e di qualche natura morta, con un "provvisorio" ma importante periodo di originale sperimentazione astratto-informale.

Prof. Silvano Valentini

Società Operaia espone Sergio Colombo

Paesaggi di forte impatto emotivo, figure di non comune piacevolezza estetica, ricerca e sperimentazione artistica a tutto campo, sono le caratteristiche principali di Sergio Colombo, artista di Carugo(Como), grazie anche, oltre al proprio naturale talento, al fattivo apporto della Scuola d'Arte di Cabiato.

Dopo una prima fase paesaggistica di tipo impressionista, fatta di grande delicatezza e raffinata poesia, ha ulteriormente approfondito tecnica e tematiche affiancando al paesaggio anche figure di rara e vigorosa espressività, sia di soggetto sacro, sia di argomento profano, tutte cose che hanno consentito all'artista di allargare maggiormente i suoi orizzonti ispirativi e le sue possibilità di perfezionamento formale e contenutistico...

Ha partecipato a molte mostre collettive e personali, le sue opere si trovano in numerose collezioni private.

Prof. Silvano Valentini



Inaugurazione Sabato 8 agosto

ore 17,30 presso il Parco Barni nello spazio dedicato a Moreno Locatelli

"in caso di cattivo tempo la presentazione si terrà nel vicino Teatro Sociale"

Presentazione di Michele Maione presidente dell'Archivio Monografico dell'Arte Italiana.

ore 18,00 breve intermezzo musicale con il "DUO GADA"

Violino e pianoforte con i Maestri Davide Discacciati e Gabriella Chiappa

ore 18,30 aperitivo



Orari di apertura: Sabati, Domeniche / mattino dalle 10 alle 12.30 / pomeriggio dalle 16 alle 19. Feriali solo al pomeriggio dalle 16 alle 19.