

Archivio
monografico
ARTE ITALIANA

Costa Enzo

Pittore



In copertina, "Il confine del mare" - 2025 - olio su tela - cm 50x70

Enzo Costa vive ed opera a Massarosa (LU). Si distingue nel panorama artistico contemporaneo come uno dei pittori più significativi e apprezzati del nostro tempo. La sua arte, intrisa di una profonda passione per il mare e i suoi elementi più suggestivi, si caratterizza per un'interpretazione personale e originale di temi quali il mare, i velieri, la luna e i borghi marini. Con uno stile che combina realismo e suggestione, **Enzo** cattura l'essenza della vita marinairesca e dei paesaggi costieri, trasmettendo emozioni intense e un senso di nostalgia che coinvolge lo spettatore.

L'artista organizza [corsi di pittura e disegno](#).

Tutte le opere possono essere visionate nel suo **atelier laboratorio artistico** di Massarosa (LU) via delle sezioni 6091, sul suo sito - sui canali social [Facebook](#) e [Instagram](#)

L'artista **Enzo Costa** - www.costa-enzo-pittore.it



Studia alla scuola di pittura “Revel” in giovane età, frequenta master di “Tecnica pittorica ad olio” e “tecnica del bianco-nero a carboncino. Dopo aver conseguito la laurea a Torino, Enzo decide di approfondire le sue competenze artistiche e si trasferisce a Viareggio, una delle città più emblematiche per la cultura marinairesca e artistica. A Viareggio, egli trova l'ambiente ideale per perfezionare il suo stile, ispirato dalle onde, dai velieri e dai paesaggi marini che lo circondano quotidianamente.

Nel 2026 consegue il **DIPLOMA NAZIONALE** con iscrizione al registro operatori del terzo settore ASI N. 2026027 con il grado di Formatore in area Cultura specialità PITTURA.

Il percorso artistico di **Enzo Costa** si articola attraverso studi approfonditi, frequentazioni di corsi e atelier, ma soprattutto attraverso un'esperienza diretta con il mare e le sue atmosfere. La sua formazione si arricchisce anche grazie a viaggi e soggiorni in località costiere del Mediterraneo e oltre, che gli permettono di cogliere le sfumature più sottili della luce, dei colori e delle sensazioni legate all'ambiente marino.

LO STILE E LE TEMATICHE

L'arte di **Costa Enzo** si distingue per un linguaggio pittorico che sa unire realismo e poesia. La sua tecnica, spesso caratterizzata da pennellate fluide e vibranti, dà vita a opere che sembrano catturare attimi di un mare in movimento, di una luna che si specchia sulle onde o di un borgo marinaro avvolto nella nebbia mattutina. La sua tavolozza predilige toni blu, azzurri, grigi e bianchi, ma non disdegna tocchi di colore più caldi come il giallo e l'arancione, per rendere le atmosfere più intense e coinvolgenti di tramonti e albe.

Le sue opere esplorano i temi della natura, della memoria e della nostalgia per un mondo che sembra in equilibrio tra realtà e sogno. I velieri, spesso protagonisti delle sue composizioni, rappresentano non solo la grandezza e la maestria degli antichi marinai, ma anche simboli di libertà, avventura e scoperta. La luna, elemento ricorrente, assume un ruolo di guida e di mistero, illuminando le scene con una luce soffusa e magica. I borghi marini, con le loro case colorate e le strade strette, evocano un senso di intimità e di tradizione, invitando l'osservatore a immergersi in un mondo senza tempo.

si formano quasi spontaneamente nell'acqua esaltando il movimento e la profondità.

La tecnica pittorica è intrapresa dall'artista **Costa** con magistrale attitudine e caratteristica personale, le opere illuminano gli ambienti casalinghi raccontando la loro misteriosa storia, la tela dell'**artista** diventa strumento perfetto per esplorare le incantevoli vicissitudini della natura.

Archivio Monografico dell'Arte Italiana - Giugno 2026

ANTOLOGIA CRITICA

“L'arte di **Enzo Costa** si manifesta con una raffinata armonia tra passato e presente, offrendo visioni che evocano serenità e vitalità. Le sue creazioni, permeate da un'intensa connessione con il paesaggio marino, si distinguono per l'uso di colori vivaci e composizioni che trasmettono emozioni profonde. Con un tocco personale e ispirato, l'artista guida lo spettatore verso un'esperienza estetica che celebra la bellezza naturale e il valore culturale, lasciando un'impronta duratura di sensibilità e passione.”

[Caterina Grifoni](#)

“Certe immagini sembrano nate per spingersi oltre il limite del visibile ... **Costa** utilizza una tavolozza intensa, dominata da blu profondi e gialli incandescenti, ottenendo un contrasto che amplifica la dimensione onirica dell'opera. La calma dell'acqua, attraversata da riflessi vibranti, con una tensione visiva tra quiete e movimento, tra realtà e sogno. ...”

[Sandro Serradifalco](#)

“La capacità di coinvolgimento di **Enzo Costa** è straordinaria: i suoi lavori non solo emozionano, ma anche stimolano i sensi. Osservare una sua opera è come essere catapultati dentro il dipinto stesso, vivendo l'attimo raffigurato. Si può quasi sentire il tiepido calore del sole al tramonto, percepire il vento che gonfia le vele e gli spruzzi d'acqua che bagnano il viso. Lo spettatore si sente, così, libero di emozionarsi, affascinato da una cromia calda e avvolgente.

[Salvo Nugnes](#)

“I paesaggi di **Enzo Costa** sono un'espressione viva del mondo che porta dentro sé. C'è qualcosa di magico nelle sue rappresentazioni, una dimensione che evoca atmosfere fatte di silenzio e di pace, di trascendenza e di mistica contemplazione. ...”

[Salvo Nugnes](#)

“Le sue doti artistiche meritano un posto nel panorama culturale italiano.”

Salvo Nugnes. Art Factory, Attestato di selezione ed inserimento nel catalogo “[Ambasciatori d'arte](#)”

Nel corso degli anni, l'artista **Enzo Costa** ha partecipato a numerose mostre personali e collettive, nazionali ed internazionali, ottenendo importanti critiche e riconoscimenti.

Le sue opere sono esposte in permanenza dal 2026 ad ASSISI presso il “Gallery Hotel SORELLA LUNA” a 50mt dalla Basilica che ospita le spoglie di S. Francesco.

Le mostre città, ricche di tradizione artistica e culturale, che hanno contribuito a consolidare la presenza di **Enzo Costa** nel panorama italiano, nelle località di: PIETRASANTA, CAMAIORE, NARDÒ, CEFALÙ, LUCCA, PISA, SAVONA, GENOVA, PADOVA, TORINO, MILANO, NAPOLI, MONTECATINI, SERAVEZZA, PINEROLO, CORTONA, VIAREGGIO LECCE e ASSISI.

- DUBAI in ART



 **DUBAI IN ART**

 **DUBAI_IN_ART**

COLLABORAZIONI:

- **Enzo Costa** collabora ed espone le sue opere a TORINO presso la galleria “TAIT” V. Antonio Bertola, 26/D, 10122 Torino.

- collabora ed espone con la rivista EFFETTO ARTE di Palermo.

- collabora ed espone con la galleria d'arte HANG AP di MILANO.

Il suo talento è stato inoltre riconosciuto attraverso numerose **PUBBLICAZIONI** e partecipazioni a **LIBRI D'ARTE**:

- ARTISTI 2026. Presente con le sue opere nel libro “immaginario” di Franco Fiorini. Presente come ambasciatore d'arte nel libro “AMBASCIATORI D'ARTE”. Presente in pubblicazioni di riviste di settore una su tutte Effetto Arte ed innumerevoli cataloghi di mostre ed eventi. Edizioni di cataloghi personali presentati ogni anno.



- edizioni 2023, 2024, 2025 di “L'Arte in Cucina” pubblicato da Mondadori, dove le sue opere sono state inserite come esempio di arte che si ispira alla cultura culinaria e mediterranea. Presente nel prestigioso catalogo internazionale.



RICONOSCIMENTI e PARTECIPAZIONI A MOSTRE

2026 - Biennale di Milano, ArtExpo, Marzo 2026. - La Biennale di Milano 2023 e 2026, uno degli eventi più importanti nel mondo dell'arte contemporanea, dove le sue opere sono state presentate come esempio di innovazione e profondità emotiva. - Biennale Milano, International Art Meeting Art Factory.

Biennale MILANO ArtExpo
Marzo 2026

L'artista
Enzo Costa

Sarà presente con la sua creatività alla mostra Biennale Milano

“ Biennale Milano è una finestra sull'arte contemporanea che è espressione di libertà individuale. ”
Tgcom24

INFO: t. 388 7338297 info@biennemilano.it

Biennale MILANO ArtExpo
MENZIONE SPECIALE

conferito all'artista
ENZO COSTA

Come riconoscimento del Suo esro creativo e del Suo eccezionale contributo al mondo dell'arte

Salvo Nugnes
Presidente della Giuria

Milano, Novembre 2025

PREMIO Biennale
conferito all'artista
Enzo Costa

“Per l'eccellenza artistica, la creatività e l'impegno dimostrati, a conferma del suo talento che illumina il panorama artistico contemporaneo”

Novembre 2025

Silvano Giacobini
Giordano Bruno Guerri
Salvo Nugnes
Paolo Ligouri

ATTESTATO DI SELEZIONE
col contributo di grandi personalità e per l'inserimento nel prestigioso catalogo
Ambasciatori d'Arte
Enzo Costa

Le sue doti artistiche meritano un posto nel panorama culturale italiano

Maria Lorena Franchi
Paolo Ligouri
Giordano Bruno Guerri
Salvo Nugnes
Silvano Giacobini

ART FACTORY

- Attestato di selezione ed inserimento nel catalogo “[Ambasciatori d'arte](#)” Enzo Costa. Art Factory.

ATTESTATO DI SELEZIONE
col contributo di grandi personalità e per l'inserimento nel prestigioso catalogo
Ambasciatori d'Arte
Enzo Costa

Le sue doti artistiche meritano un posto nel panorama culturale italiano

Maria Lorena Franchi
Paolo Ligouri
Giordano Bruno Guerri
Salvo Nugnes
Silvano Giacobini

ART FACTORY

- Partecipazione alla “Pontificia Accademia d.t.” in Vaticano, durante il “Art Symposium” al Giubileo degli Artisti, un'occasione unica per condividere il suo talento con un pubblico internazionale e ottenere riconoscimenti ufficiali.

- La presenza alla fiera “ARTE GENOVA” nel padiglione Jean Nouvel, GENOVA 2026 con la rivista Effetto Arte.

- La presenza alla fiera “ARTE PADOVA” mostra mercato d'arte moderna e contemporanea 2026 con la galleria TAIT di Torino.

- PaviArt, Galleria Tait Group, stand 5-545. Presentazione delle opere di Enzo Costa alla fiera d'arte di PAVIA 2026 con la galleria TAIT di Torino.



PaviArt

di Enzo Costa

del 10 al 12 aprile 2025, il Museo delle Opere di Pisa espone il risultato artistico di un'attività, necessaria come una delle manifestazioni più rilevanti del panorama dell'arte contemporanea italiana e internazionale.

Enzo Costa conferma il suo prestigio, richiamando un pubblico sempre crescente di artisti, con la partecipazione di una ventata di altri 19 galleggianti nazionali e internazionali. Inoltre, espone un'occasione unica per collezionisti, operatori e operatori del settore, offrendo un'occasione di incontro di grande valore alle proprie opere, con un'intervento particolare ai fini di un'attività di promozione e alla comunicazione artistica.

La manifestazione propone un'ampia gamma di opere, dipinti, sculture, installazioni, fotografie e performance dal vivo, offrendo il contatto più qualificato e immediato di un'attività artistica contemporanea.

Il Museo delle Opere di Pisa espone un'attività di promozione e di comunicazione artistica, un'occasione di incontro di grande valore per collezionisti, operatori e operatori del settore, offrendo un'occasione di incontro di grande valore alle proprie opere, con un'intervento particolare ai fini di un'attività di promozione e alla comunicazione artistica.

**Vi aspetto con le mie opere
allo stand 5-5A5 galleria TAIT**

50 CANALE GROUP

ASI

- Personale “Colori di mare” Galleria Europa, Lido di Camaiore (LU).



- Le mostre a Los Angeles e NEW YORK, le metropoli più dinamiche e cosmopolite del mondo, dove il suo stile ha incontrato l'interesse di collezionisti e critici d'arte americani.
- La presentazione delle sue opere a IL MAD - Museum of Art and Design - situato nel cuore vibrante di Manhattan a NEW YORK nel 2026.
- Mostra collettiva d'arte dinamica “I ricordi che emozionano MEMORY” Art Space il Bagatto, spazio d'arte e d'incontri. "Memory" organizzata dall'associazione Promo-Terr presso Hotel Re Versiliana a Marina di Pietrasanta.



Siamo lieti d'invitarVi **sabato 6 giugno alle ore 17.00**
all'apertura della collettiva d'arte «memory» i ricordi che emozionano.
In mostra **Brigitte Bertolucci, Afro Bichi, Massimiliano Brogi**
Enzo Costa, Francesco Curreli, Sylvia Loew, Daniele Mannini,
Marina Paternò, Manuel Santini, Mattia Vettori.

*RE-Versiliana Hotel - Fiumetto - Marina di Pietrasanta
E' una iniziativa dell'Associazione Promo-Terr segreteria@promo-territ

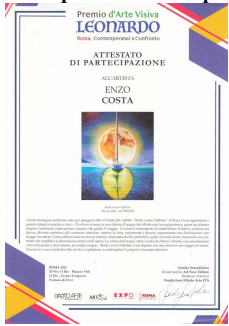
- Diploma nazionale conferito a **Enzo Costa**, qualifica formatore, sezione pittura.



2025 - Attestato di selezione al maestro **Enzo Costa**, Art Simposium, Pontificia Accademia di Roma.



- Esposizione presso Palazzo Velli, Roma. Centro Congressi, Fontana di Trevi.



- GAMEC PISA, grafica d'autore, opere scelte Enzo Costa, Pisa.



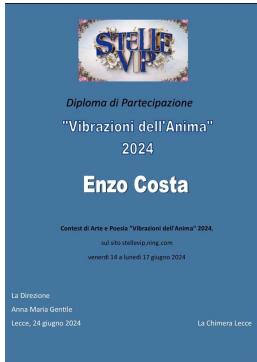
- Concorso Artista di Vino, attestato di Merito per l'artista Enzo Costa.



2024 - Premio Città di New York, Edizione Gold. La Chimera. Metropolitan, Lecce.



- Mostra "Vibrazioni dell'anima" La Chimera, Lecce.



2024 - Premio Iacopo Da Ponte, anno 2024.



- Le Art Show, LOS ANGELES, USA.



- Premio Internazionale "Le Ali dell'arte visiva della poesia e della narrativa" Marina di Massa, Villa Cuturi, 2024.



- Concorso Nazionale di pittura 6° edizione, La storica via Margutta a Roma nel 2024 con la galleria DANTEBUS, Roma-Firenze, Attestato di partecipazione.



- Mostra Internazionale Artisti del Vecchio e del Nuovo Mondo.



- La Chimera di Lecce.



2023 - Biennale di Milano, ArtExpo. Biennale Milano, International Art Meeting Art Factory. Storico d'arte Vittorio Sgarbi.



Tutte le opere dell'artista **Enzo Costa** catalogate nel nostro Archivio sono disponibili.
L'Archivio Monografico dell'Arte Italiana è a Vostra disposizione per farvi visionare le opere dell'artista.

Potete contattare la segreteria dell'Archivio, info@arteitaliana.net

Su richiesta siamo in grado anche di mettervi in contatto direttamente con l'artista.

N.B. : Tutte le opere sono pezzi unici.

Le quotazioni dell'**artista** partono da un minimo di euro 2.000,00/2.500,00 a salire.
(Opere codice 1-2026).

"Il confine del mare" - 2025 - olio su tela - cm 50x70



"Il confine del giorno" - 2026 - olio su tela - cm 65x65



"Barche a vela d'Inverno" - 2024 - olio su tela - cm 30x70



"Ti regalo la Luna" - 2026 - olio su tela - cm 80x100



"Onda" - 2025 - olio su tela - cm 50x70



"Belen" - - olio su tela - cm 50x70



"Brezza di Primavera" - 2026 - olio su tela - cm 80x100



"Il vecchio e il mare" - 2025 - olio su tela - cm 50x70



"L'ultimo raggio" - 2025 - olio su tela - cm 70x50



"Non sempre va tutto bene" - 2025 - olio su tela - cm 50x70



"Nuovo giorno" - 2026 - olio su tela - cm 65x65



"L'oceano in un sorso" - 2026 - olio su tela - cm 80x100



Archivio monografico ARTE ITALIANA

"Brezza di Primavera" - 2026 - olio su tela - cm 80x100



Archivio Monografico dell'Arte Italiana
[+39 334.1536620](tel:+393341536620) - info@arteitaliana.net - - www.arteitaliana.net