

**Archivio**  
monografico  
**ARTE ITALIANA**

**Tagliapietra Gianfranco**

**Pittore Scrittore**



**In copertina, "Albero Solitario" - 2004 - Mista su cartone ondulato - cm 79x120**

Tagliapietra Gianfranco, artista nato a Burano (VE) nel 1941, vive ed opera a Spinea (VE). Pittore - Scrittore

"L'attesa" - 2011



Cartone ondulato su telaio - cm 60x70,5

Dipinge dal 1952 vincendo in quinta elementare il premio regionale di pittura in un concorso indetto dalla scuola. Negli anni seguenti si dedica alla pittura solo nel tempo libero senza mai affacciarsi al mondo della critica.

Dal 1984 si affaccia per la prima volta al pubblico partecipando a numerosi concorsi regionali, nazionali e internazionali.

"Pubblicità arredamento e vestiti" - 2010



Cartone ondulato e polistirolo - cm 79x85

Vincitore di diversi premi, segnaliamo: V premio al concorso 'Renato Marinato' di Marghera (VE), Fesina 'La Ditta' A Bologna.

Nel 1993 Gianfranco Tagliapietra insieme a Mengazzo ed altri, diventa il Fondatore dell'Associazione C

- **NEW YORK PRIMO PREMIO INTERNAZIONALE DI PITTURA, SCULTURA E GRAFICA** Città di N  
selezionata e pubblicata sul bimestrale di arte e cultura BOE', conferito Trofeo Città di NEW YOR  
Biondolillo

Due opere dell'artista Tagliapietra sono esposte nei **Musei di Zagabria e Sebenico in Croazia**. Viene  
ricevere il secondo premio dalla giuria popolare nella manifestazione mensile che si svolge Via Palazzo :

"In solitudine" - 2010



Cartone ondulato su gomma - cm 50x98

Di Tagliapietra Gianfranco hanno scritto: Franco Fabbri – Gabriella Niero – Paolo Rizzi – Milo Polles  
Costantini – Bruno Rosada – Orfango Campigli – Valentina Perissi - Martucci - Giorgio Pilla – Evi Sper

L'arte di Tagliapietra insieme ai commenti critici è stata pubblicata su quotidiani a tiratura Nazionale  
Giorno – Il Secolo d'Italia – Il Giornale – L'Avvenire – La Padania – Archivio – Brescia – Gente  
Moderna – Artecultura.

"Esplosione Esperimento" - 2011



Cartone ondulato e carta acrilico su bancale - cm 74x80

---

PRESENTAZIONE CRITICA ALL'ARTISTA  
GIANFRANCO TAGLIAPIETRA  
A CURA DELL'ARCHIVIO MONOGRAFICO DELL'ARTE ITAL

"Tagliapietra Gianfranco si dedica ad una pittura di inclinazioni simboliche che si orientano verso un carattere visivo che illustrano momenti quotidiani, luoghi che richiamano amori profondi ed approcci int

"Scrivania"- 2009



Cartone ondulato su compensato - cm 98x123

Colori che costruiscono l'immagine secondo criteri giocosi, una pittura diversificata tra la rappresentazione e i racconti, storie che nascono nell'animo umano.

L'artista concentra la sua attenzione su procedimenti di sintesi che evidenziano il soggetto primario in modo autonomo ed il pensiero che diventa fonte primaria della sua pittura.

Elementi che contribuiscono alla creazione di immagini armoniose ottenute da accordi cromatici, soffici e sfumati, un elemento primario dell'opera. Immagini che evidenziano più la struttura che l'analisi di un soggetto, con toni illusionistiche.

Composizioni autonome che conferiscono allo stile di Tagliapietra una logica interna che stabilisce

un'ispirazione profonda tra sguardo interiore e percezione del mondo esterno. Pittore legato alla sua bellezza. Gianfranco Tagliapietra artista dotato di un istintivo controllo di valori espressivi che si all'estro della sua creatività composta da un'autonomia poetica."

Archi

"Ponte degli Scalzi"



Cartone ondulato su cartone

---

ANTOLOGIA CRITICA

"Gianfranco Tagliapietra lavora su un supporto insolito: strisce di cartone ondulato. Questo gli permette di affiancarsi di più piste e percorsi, più strisce paragonabili a strade, in modo che la base abbia una forma dinamica. I soggetti che vi dipinge, sono invece, estrapolati dall'immaginario fantastico del fumetto, delle favole, e del gusto new-pop disegnate con un voluto infantilismo che ricorda le illustrazioni dei libri di fiabe. Si tratta di un linguaggio che in America, soprattutto nella costa Californiana è già diventata una vera e propria corrente. ..."

"Pubblicità auto" - 2010



Cartone ondulato su telaio - cm 65x75

“L’artista desidera farci conoscere le molteplici scuole di pensiero che legano da sempre l’io umano, tavolozze poetiche, emozioni visive legate alla società di oggi.”

Martina Simionato, gior

"Chiesa di Burano" -2010



Cartone Ondulato su Bancale - cm 54x70

“Gianfranco Tagliapietra, veneziano purosangue, pittore, .. Eccolo quindi alle prese con alcuni dei mon di una pittura gestuale che non prescinde da una buona tecnica compositiva. Ne scaturiscono immagini t cariche di una vitalità prorompente che dà la misura dell'amore e del rispetto con cui l'Autore si avvicina

"Piazza San Marco" - 2009



Cartone ondulato su bancale - cm 101x84

“Gianfranco Tagliapietra ha incanalato i suoi studi in una ricerca sistematica della tecnica passando dal traguardi positivi, utilizza il riflesso della luce resa come contrasto dall'ondulazione dei suoi cartoni, dist I suoi soggetti sono tratti dalle grandi cattedrali e dagli scorci di Venezia rappresentati con suggest cromatico che crea un paesaggio ricco di spiritualità tra guizzi di luce e di colore che traducono l'azi

atmosferico, il senso dell'aria.

Gianfranco Tagliapietra con i suoi cartoni, con la sua tecnica mista esprime il suo mondo con poesia, ori;

"Casa migrante" - 2010



Polistirolo Cartone Plastica - cm 137x87

“E un pittore «imprevedibile»: la sua pittura che è d'impressione, si avvale di colori spesso rimarcanti sua città. .. Venezia, città che ama e che ricorda con nostalgia ma anche con evidenti segni di ripulsa e di Le piazzette veneziane e le calli sono piatte, deformate e anonime con poca luce e senza il chiasso Tagliapietra lo dice attraverso la sua pittura e con il patetico tentativo di farla apparire per quella c. Tagliapietra sono tutte ad olio; hanno una notevole valutazione date le numerose e positive segnalazioni

"De Andrè" - 2009



Cartone ondulato su cartone - cm 60x91

"Il pittore veneziano opera sull'onda di un ricordo impressionista prendendo a pretesto la quotidianità p 'La ragazza sulla spiaggia' vista in primo piano, così come la Chiesa della Salute a Venezia o le sue vedute di Marechiaro a Napoli sono spezzoni di un Mondo vivo che l'Artista ci offre attraverso un gui hanno il sapore della Vita stessa."

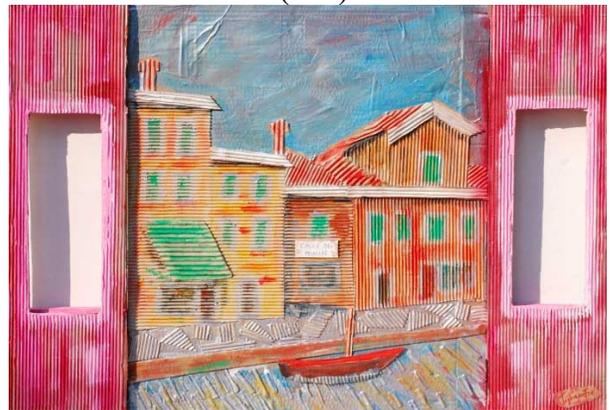
"L'albero della vita" - 2010



Cartone ondulato su telaio - cm 97x69,5

"Gianfranco Tagliapietra è un artista che attraverso la verità pittorica dona le bellezze ed il fascino di Venezia. Le sue opere, "S. Marco", "S. Moisè", "Torre dell'orologio", "Campanile e cupola di S. Marco", sono immortalate sulla festosità del colore. Un vibrante colorismo si assesta nel movimento compositivo, così che i cicli narrativi si susseguono in un ritmo incantevole."

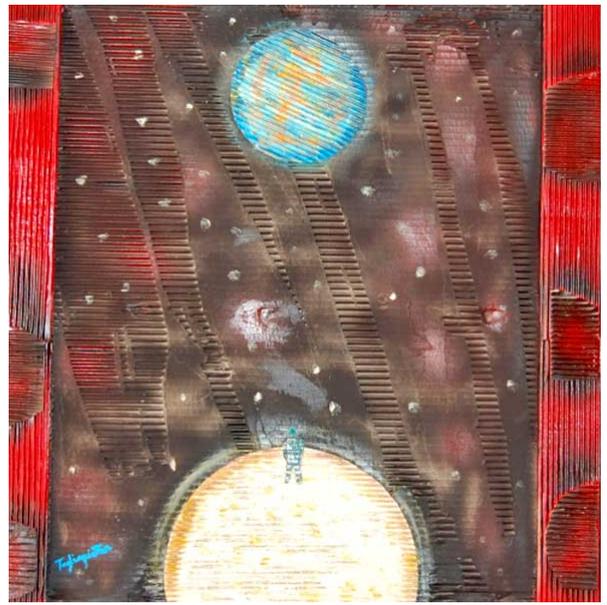
"Burano (VE)" - 2009



Cartone ondulato su bancale - cm 84x58

“È una pittura genuina e vitale questa dell'artista veneziano, che opera su un'ascendenza impressionista e ripropone immagini del golfo di Napoli. Ed anche nel primo piano del viso di una ragazza si percepisce l'emozione dell'attimo fuggente di una felicità forse irripetibile.”

"Terra vista alla laguna" - 2010



Cartone ondulato su bancale - cm 70 x70

“Gianfranco Tagliapietra. Una pittura dai tratti naif che offre una capacità interpretativa sia di un conteso nei dettagli più riposti. Il colore non è mai caricato e accompagna la composizione con dolci cadenze libero di orpelli, sa offrire una languida spazialità colma di naturale respiro.”

"Cavallo marino" - 2010



Cartone ondulato su bancale - cm 83x69

“Il timbro aspro, di matrice espressionistica, guida il gesto veloce del pittore abile ed originale interpellando la dilatazione della luce vista come elemento trasfigurante.

L'aspetto monumentale e solenne delle architetture acquista un alone di spiritualità, una trasfigurazione della materia spessa, costantemente rappresa dalla forma e dalla pennellata vigorosa. Le immagini diventano nelle maglie dimensioni dell'arte.”

"Brughiera" - 2010

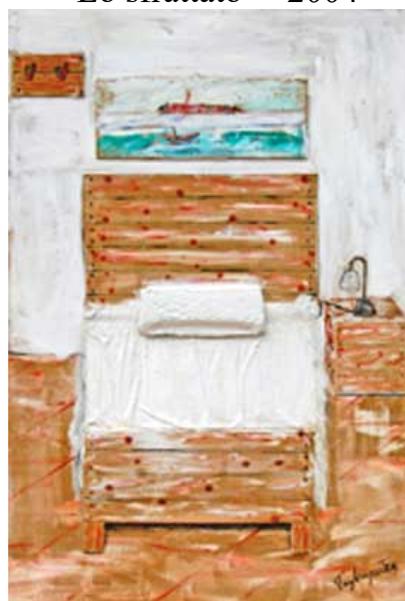


Cartone ondulato su bancale - cm 32x80

“Gianfranco Tagliapietra vede e ritrae la città natale con quella spregiudicatezza propria dei figli che monumenti tra i più celebrati con la vivezza dell'incontro diretto, senza esitazioni cromatiche e con il storia.”

"Il pittore veneziano opera sull'onda di un ricordo impressionista prendendo a pretesto la quotidianità spezzoni di un mondo vivo che l'artista ci offre attraverso un guizzare di pennellate intrise che hanno il s

"Lo sfrattato" - 2004



Cartone ondulato su cartone - cm 84x125

Gianfranco Tagliapietra al suo attivo ha numerose esposizioni d'arte in diverse città Italiane e stra qualificata, dalla stampa e dal pubblico.

Sue opere fanno parte di collezioni private in Italia e all'estero. Riceve segnalazioni e premi importanti.

Sue opere sono pubblicate in numerosi portali d'arte on-line, segnaliamo:

<http://www.webartgallery.it/tagliapietra/gallery.php>

" La casa dei nonni - Laguna di Venezia"



Cartone ondulato, acrilico su bancale 80 x 60

Un'opera di Tagliapietra Gianfranco è pubblicata sul catalogo 'Arte Italiana dal Novecento ad oggi', se modo di volare' con relativo testo di presentazione.

Altre opere sono state pubblicate sulla rivista 'Eco d'Arte Moderna' e sulla Rivista 'La Bottega'.

Sue opere sono riprodotte su cataloghi relative alle mostre itineranti 'More Ljudi Obla' e sul catalogo della comunità cristiana 'S.S. Gervasio e Protasio' di Carpenedo, Galleria Carpinetum.

"Casolare" - 2010



Cartone ondulato su telaio - cm 57x47

Dal 2001 al 2007 l'artista è stato invitato alla mostra nazionale di pittura contemporanea 'Santhià', i prescelti dalla commissione preposta, gli vengono assegnati i premi nazionali 'Innocente Salvini' e 'Gio'. In seguito al premio di pittura estemporanea Città di Bassano Del Grappa, l'opera viene esposta perm Bassano.

"Pubblicità" - 2009



Cartone ondulato su bancale - cm 96x67

#### ILLUSTRAZIONI DI GIANFRANCO TAGLIAPIETRA:

- Giugno 1992 presso l'Hotel Villa Carpenada di Belluno l'artista ha partecipato all'illustrazione del 1°pr
- Ottobre 1992 presso l'Hotel Villa Carpenada di Belluno l'artista ha illustrato il libro 'Carlo 1° d'Asburg

#### Mostre a cui ha partecipato l'artista Tagliapietra:

- 2011 - SPINEA (VE) 14 Maggio 2011 Una serata nello studio di Tagliapietra, presso lo Studio di Via de
- VASTERAS (SVEZIA) Esposizione al centro culturale Culturen dal 16 al 30 Maggio, curata da Maece
- MIRANO (VE) Mostra Personale presso l'Art Hotel.
- PESEGGIA (VE) Settima Mostra Collettiva di Pittura.
- MIRA (VE) Arte in Villa 14° edizione, esposizione ex tempore presso la Villa Contarini dei Leoni
- SALZANO (VR) Notte Bianca
- MIRANO (VE) Mostra d'Arte presso la Barchessa di Villa Giustinian Morosini, Associazione Cultural

2010 - PALERMO Esposizione dell'Opera premiata al Primo Premio Internazionale Città di NEW YO  
Maggio.

- MESTRE Mostra Personale - Le nuove opere presentate da Milo Polles, dal 9 al 19 Maggio presso l'As
- **NEW YORK** PRIMO PREMIO INTERNAZIONALE DI PITTURA, SCULTURA E GRAFICA Città  
sul bimestrale d'arte e cultura BOE', conferito Trofeo Città di NEW YORK e critica della Professoressa .
- **STOCCOLMA** Italian Figurative Art, Sentimento e Sensazioni dall'Italia, Associazione Culturale  
Gianfranco Tagliapietra presso la Galleria Bellange, dal 13 al 27 Novembre.
- BURANO (VE) Premio Burano 2010, dal 28 Agosto al 12 Settembre.
- SPINEA (VE) "Esposizioni d'Arte, Tre Artisti a confronto", con Vinicio Stocco e Mario Voltolina, pre  
luglio.
- BURANO (VE) Concorso di pittura "Invito al Colore", Opera selezionata di Tagliapietra al Premio Bur

2009 - **NEW YORK** ART FAIRS INTERNATIONAL, ARTIST OF THE MONTH, <http://www.artfairsinternatic>

- NEW YORK NY Arts Catalog, print e online <http://www.nyartsmagazine.com>
- ITALIA Premio Terna 02.
- CREMONA, 'Luce colore anima, cento artisti': esposizione Cento Artisti e pubblicazione dell'opera "T  
Gianluigi Guarnieri e Anna Giugni.
- BURANO mostra di pittura "Invito al colore".

- TREVISO, 'Favola', Mostra personale dal 28 Marzo al 28 Aprile 2009 presso la Galleria Trevisi Accade
- VENEZIA PREMIO INTERNAZIONALE D'ARTE "LA COLOMBA".
- NAPOLI Concorso "Il Napoli nel cuore".

2008 - VENEZIA 13° concorso del miniquadro, miniscultura e poesia, centro culturale artistico Sereniss  
 - ITALIA PREMIO TERNA 01.  
 - SPINEA DAL 27/6 AL 9/7 Mostra personale "SCULTURA E PITTURA" presso Villa Simione a Spinea (V)  
 - BURANO mostra di pittura "Invito al colore".  
 - QUINTO DI TREVISO, concorso nazionale.  
 - PESEGGIA (VE), collettiva di pittura.

2007 - MARGHERA "23° PREMIO MARGHERA, RENATO MARINATO 2007", opera segnalata, sezione sci  
 - SANTHIA' INVITATO UFFICIALE ALLA QUARANTAQUATTRESIMA MOSTRA NAZIONALE DI  
 mostra/concorso su invito ufficiale dal 13 Maggio al 3 Giugno, compresa nel calendario delle mani  
 PREMIO.  
 - "CONCORSO NAZIONALE DI PITTURA INDETTO DALL'ORSA", sindacato delle ferrovie dello stat  
 GIURIA.  
 - MIRA (VE) "14° CONCORSO REGIONALE D'ARTE MINIQUADRO E MINISCULTURA, PREMIO BEPI SPC

2006 - VENEZIA "PREMIO INTERNAZIONALE D'ARTE un menù per la colomba 2006" presso la fonda  
 dalla giuria e pubblicato sul catalogo ufficiale del concorso.

- CHIRIGNAGO (VE) "Luci nella notte, serata di colore e poesia" Mostra collettiva presso la sala 'ARMAN
- CHIRIGNAGO (VE) sopra la pubblicità: mostra personale presso la sala 'ARMANDO PIZZINATO'.
- VENEZIA Unione nazionale cavalieri d'Italia: Mostra benefica su invito al centro San Vidal.

2005 - RESANA "I cartoni ondulati di Gianfranco Tagliapietra": Mostra personale presso la Biblioteca c  
 - BASSANO, PREMIO DI PITTURA ESTEMPORANEA, OPERA ESPOSTA AL MUSEO DI ARTE CONTEMPC  
 - BURANO, mostra di pittura 'Invito al colore'.  
 - SANTHIA' INVITATO UFFICIALE ALLA QUARANTADUESIMA MOSTRA NAZIONALE DI  
 MOSTRA-CONCORSO ad invito ufficiale riservata a 200 artisti prescelti dalla commissione preposta, dal  
 - Dal 26/2 al 5/3 Concorso di Arti Visive "VITTORIO FELISATI", Centro culturale Candiani, SELEZIONA  
 - SPINEA dal 5/2 al 17/2 Mostra Personale "L'arte del cartone di Tagliapietra" Presso Villa Simion.  
 - PORDENONE, FIERA DI PITTURA CONTEMPORANEA.

2004 - PADOVA FIERA CAMPIONARIA, Maggio 2004.

- MESTRE mostra personale "I CARTONI ONDULATI DI TAGLIAPIETRA" Presso il Circolo Arci "XXV AI
- SANTHIA' INVITATO ALLA QUARANTUNESIMA MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA CONTEMPORAN  
 ufficiale riservata a 200 artisti prescelti dalla commissione preposta, dal 9 al 30 MAGGIO.
- CARPENEDO (VE) mostra personale "I CARTONI ONDULATI DI TAGLIAPIETRA" Presso la Galleria "Al
- MESTRE COLLETTIVA ARTISTI ITALIANI presso la stazione delle Ferrovia di Stato, Mestre.

2003 - SANTHIA' QUARANTESIMA MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA CONTEMPORANEA "SANT  
 riservata a 200 artisti prescelti dalla commissione preposta, DAL 25 MAGGIO AL 15 GIUGNO, ASSEGNAT  
 - SPINEA (VE) dal 21/4 al 5/5 mostra personale "I cartoni ondulati di Gianfranco Tagliapietra" Presso V  
 di Spinea.

2002 - SANTHIA' TRENTANOVESIMA MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA CONTEMPORANEA "SANT  
 riservata a 200 artisti prescelti dalla commissione preposta, dal 29 Settembre al 20 Ottobre, ASSEGNATC  
 - MESTRE, CONCORSO "L'AUTUNNO" Indetto dal gruppo La Torre, Via Palazzo, Mestre, SECONDO CLA  
 - FIRENZE, GALLERIA D'ARTE "GADARTE", Venti artisti a Firenze, 'Sensazioni e sentimenti, dal 4 al 27  
 - CARPENEDO (VE) AMMESSO AL CONCORSO D'ARTE SACRA (ULTIMA CENA).

2001 - SANTHIA' TRENTOTTESIMA MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA CONTEMPORANEA "SANTHIA"  
riservata a 200 artisti prescelti dalla commissione preposta.

- VENEZIA, Mostra collettiva presso il centro d'Arte Scoletta, S. Vidal U.C.A.I Scoletta S. Zaccaria.
- MESTRE, EX-TEMPORE DI PITTURA a cura del gruppo pittori e scultori Mestrini La Torre, SEGNALATO
- SAN PIETRO DI ORAGO, Arte in Riviera, Gruppo Arte e Colore.
- MIRA ARTE IN VILLA, Gruppo Arte e Colore.
- SECONDA EDIZIONE DEL TROFEO CARNEVALE 2001, Gruppo La Torre, MESTRE, Segnalato.
- MILANO MINIPERSONALE INTERNAZIONALE presso la Galleria D'Arte Modigliani.

2000 - MESTRE "Tracce di Giubileo" Galleria San Lorenzo.

- SEBENICO MOSTRA ITINERANTE IN QUATTRO CITTÀ DELLA CROAZIA "MORE LJUDI OBALIA"  
dell'opera nel MUSEO DI SEBENICO.

1999 - ZAGABRIA Mostra itinerante in quattro città della CROAZIA "MORE LJUDI OBALIA" (Margente I)  
MUSEO DI ZAGABRIA.

- MARGHERA, Centro Francescano, mostra collettiva "Le quattro stagioni".

1998 - MIRA 1° EDIZIONE "Arte in Villa".

- GAZZAERA (VE) Mostra personale centro culturale "Il Cantiere".
- CARPENEDO (VE) 8° BIENNALE TRIVENETA DI ARTE SACRA.
- GRAN PREMIO FESINA "LA DOTTA", CONCORSO INTERNAZIONALE: PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

1997 - MIRANO, Mostra collettiva "TIZIANO VECELLIO".

- VENEZIA CONCORSO NAZIONALE "RUGA GIUFFA".
- VENEZIA, Collettiva di pittura "Scoletta S. Zaccaria".
- MARGHERA, Centro Francescano, mostra collettiva "Le quattro stagioni".

1996 - VENEZIA CONCORSO NAZIONALE "RUGA GIUFFA".

- MIRANO, mostra collettiva "TIZIANO VECELLIO".
- UDINE, FIERA DEL MINQUADRO GALLERIA G.B. TIEPOLO.
- MESTRE, BIENNALE TRIVENETA DI ARTE SACRA.
- VENEZIA, FIERA DEL MINQUADRO, S.Vidal.
- SPINEA (VE) MOSTRA PERSONALE "Pasticceria da Villa".

1995 - MIRANO, Mostra collettiva "TIZIANO VECELLIO".

- VENEZIA, CONCORSO NAZIONALE "RUGA GIUFFA".
- MARGHERA, PREMIO "RENATO MARINATO".
- S. ZACCARIA (VE) Scoletta S. Zaccaria.
- UDINE, CENTRO ARTE G.B. TIEPOLO, Collettiva.
- TREVISO, PREMIO NAZIONALE "CITTA' DI TREVISO".
- CONCORSO, 8° EDIZIONE TAVOLOZZA MARCONESE.

1994 - VENEZIA, FIERA DEL MINQUADRO "S.Vidal".

- VENEZIA BAC ARTE STUDIO "Cartoline d'Artista".
- CARPENEDO (VE) BIENNALE ARTE SACRA, CONCORSO.
- VENEZIA, CONCORSO NAZIONALE "RUGA GIUFFA".
- MIRANO, Mostra Collettiva "TIZIANO VECELLIO".
- S. ZACCARIA (VE) Collettiva "dodici artisti veneti".

1993 - FERRARA, Mostra personale "Rivellino".

- MIRANO, Mostra collettiva, "TIZIANO VECELLIO".
- VENEZIA, CONCORSO NAZIONALE "RUGA GIUFFA".
- MILANO, CONCORSO NAZIONALE "IMMAGINARIA", MILANO FIORI.
- VENEZIA, PREMIO NAZIONALE "RENATO NARDI".
- VENEZIA, BAC ARTE STUDIO Cartoline d'Artista.

- MESTRE, collettiva all'Hotel "Al PINI".

1992 – VENEZIA 41 " FIERA DEL QUADRO "S. Vidal".

- BELLUNO, collettiva all'Hotel "Villa Carpenada".

- BENEVENTO, collettiva di pittura.

- MESTRE collettiva di pittura "Amici dell'Arte" Villa Ceresa.

- VENEZIA, PREMIO NAZIONALE "RENATO NORDI" Giudecca.

- VENEZIA, CONCORSO NAZIONALE "RUGA GIUFFA".

- MIRANO, mostra collettiva "TIZIANO VECELLIO" Fiori a Mirano.

1991 – VENEZIA, PREMIO NAZIONALE "RENATO NORDI" Giudecca.

- MOGLIANO, PREMIO NAZIONALE "Il colore della solidarietà".

- MIRANO, Mostra collettiva "TIZIANO VECELLIO" Fiori a Mirano.

- MARGHERA, Concorso di pittura "PREMIO RENATO MARINATO".

- CHIRIGNAGO, collettiva di pittura "AMICI DELL'ARTE".

1990 - VENEZIA, CONCORSO NAZIONALE "RUGA GIUFFA".

- MARGHERA CONCORSO DI PITTURA "PREMIO RENATO MARINATO".

- VENEZIA, PREMIO NAZIONALE "RENATO NORDI" Giudecca.

1989 - VITTORIO VENETO, PREMIO NAZIONALE "Città in fiore" SEGNALATO.

- VENEZIA, Collettiva di pittura "La solidarietà dell'arte contro la droga.

- CHIRIGNAGO, Collettiva di pittura "Amici dell'Arte".

- MARGHERA, CONCORSO DI PITTURA "PREMIO RENATO MARINATO".

- CHIRIGNAGO Collettiva di pittura in "VILLA CERESA".

1988 – VENEZIA, Collettiva di pittura al "CIRCOLO DEL MARINAIO"

- CONCORSO NAZIONALE "Tavolozza Marconese".

- VENEZIA, CONCORSO NAZIONALE "RUGA GIUFFA".

- BOLOGNA, CONCORSO NAZIONALE, SEGNALATO.

1987 – Città di ROSA' (VI) CONCORSO NAZIONALE, SEGNALATO.

- MARGHERA, concorso di pittura "PREMIO RENATO MARINATO" 50° CLASSIFICATO.

- MARGHERA, concorso di pittura "PREMIO RENATO MARINATO" 50° CLASSIFICATO.

- CHIRIGNAGO, Collettiva di pittura "Amici dell'Arte".

- NOALE, CONCORSO DI PITTURA "Piatto d'Autore".

1986 – MARGHERA, CONCORSO DI PITTURA "PREMIO DI MARGHERA".

- CHIRIGNAGO, Collettiva di pittura "Amici dell'Arte".

1985 – SALSOMAGGIORE, CONCORSO NAZIONALE, SEGNALATO città di Torino.

- PARMA, CONCORSO NAZIONALE "FONTANELLE"

Tutte le Opere dell'artista Gianfranco Tagliapietra catalogate nel nostro Archivio sono disponibili. L'At disposizione per farvi visionare, senza alcun impegno di carattere economico, le opere dell'artista.

Potete contattare il seguente numero, segreteria dell'Archivio: tel. 334.1536620

Su richiesta siamo in grado anche di mettervi in contatto direttamente con l'artista.

N.B. : Tutte le opere sono pezzi unici e sono corredate da certificato di garanzia.

---

Gianfranco Tagliapietra pittore, scultore e poeta.

Artista apprezzato e conosciuto in Italia e all'estero, riscuote interessi dal pubblico di amatori, collezioni giornalistiche.

"Gatto"



Cartone ondulato su telaio - cm 90x60

---

POESIA DELL'ARTISTA  
TAGLIAPIETRA GIANFRANCO

"Venezia"

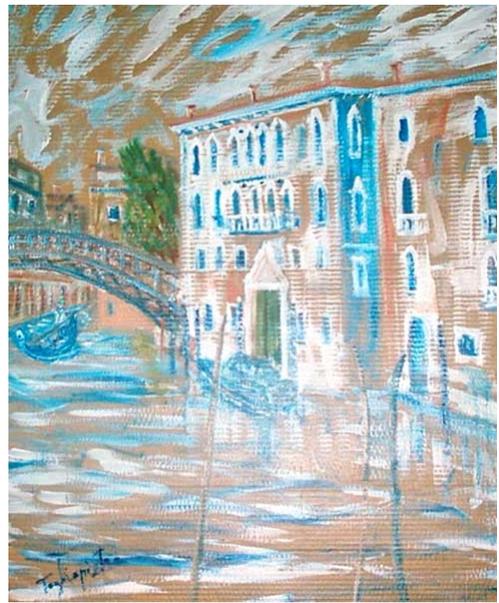
'Venezia nel mio cuore  
non abito più da te  
ma da te torno spesso  
con la scusa di una mostra d'arte  
o di un amico da salutare  
il resto del tempo ti dipingo.

L'unico rammarico  
resta che non faccio capire il mio Io  
quando ti presento a una giuria:  
guardano  
passano  
è tutto lì.

Ma io continuo a dipingerti  
ancora con più passione  
sperando un giorno  
tu venga premiata  
perché lo meriti.

Scusa  
Venezia.'

"Venezia"



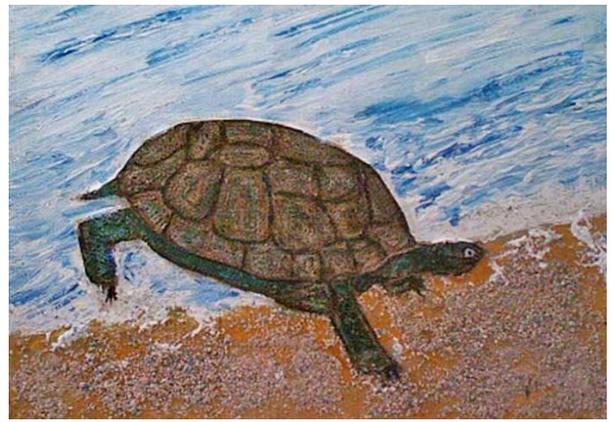
Cartone ondulato su bancale

---

## CONSIDERAZIONI SULL'ARTE DI TAGLIAPIETRA

“Tagliapietra non fa sconti - ti ricordi  
Tagliapietra del ritratto alla "bruttina  
stagionata? Tagliapietra non fa sconti ...  
Non ne fa il cartone che pretende  
la sua parte - non ne fa il cielo  
o la natura - finchè dura  
non ne fanno le Pietre di Venezia  
hanno poco da scontare  
Non facciamo sconti noi — col nostro andare trafficare e perche no sognare - una nuotata sul mar rosso 1  
Chi vuol esser lieto sia del domani...  
Che sarà sarà - cantava Doris Day...  
Tagliapietra è Sancio Panza – buranello e fatalista come tutti i pescatori  
pago anch'io - ma chi più paga  
è Don Chisciotte col rimetterci la faccia  
lui denuncia sorridendo.”

"Tartaruga" - 2005



Cartone ondulato su cartone - cm 84x64

"Pinocchio diserta la scuola" - 2004



Cartone ondulato su cartone - cm 75x103

**"Albero Solitario" - 2004 - Mista su cartone ondulato - cm 79x120**



**"Vaso di Fiori" - 2009 - Mista su cartone ondulato - cm 66x46**



**"Divano" - 2009 - mista su cartone ondulato su compensato - cm 123x98**



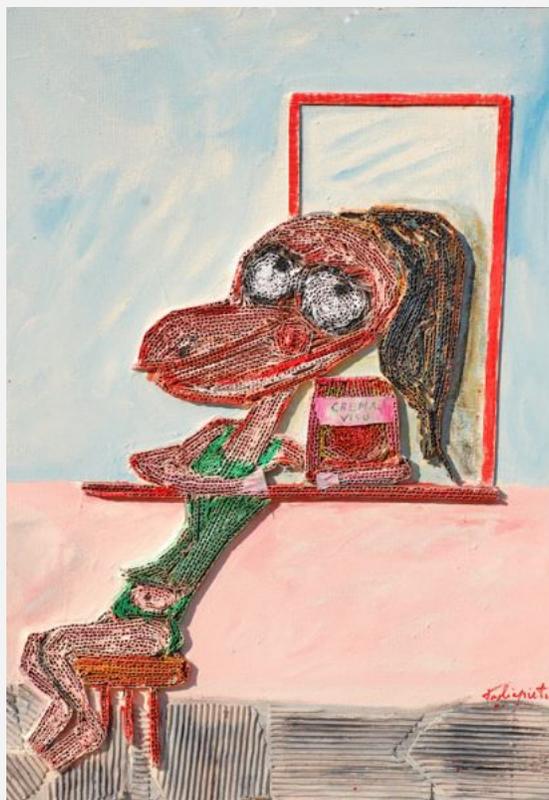
**"Chiesa della Madonna della Salute" - 2003 - Mista su cartone ondulato - cm 112x54**



**"Meteore" - 2009 - Mista - cm 120x80**



**"Crema Viso" - 2009 - Mista su cartone ondulato - cm 63x54**



# Archivio monografico ARTE ITALIANA

"Chiesa della Madonna della Salute" - 2003 - Mista su cartone ondulato - cm 112x54



**Archivio Monografico dell'Arte Italiana**  
[+39 334.1536620](tel:+393341536620) - [info@arteitaliana.net](mailto:info@arteitaliana.net) - - [www.arteitaliana.net](http://www.arteitaliana.net)