

**Archivio**  
monografico  
**ARTE ITALIANA**

**Bramby (Carla Brambilla)**

**Pittrice**



**In copertina, "Cortile contadino" - 2015 - olio - tela su tavola - cm 30x40**

Carla Brambilla in arte Bramby vive a Monza.

Sin da giovanissima si dedica al disegno ed alla pittura. Collabora con una rivista di moda femminile con schizzi a china di modelli di abiti e contemporaneamente si applica alla decorazione di ceramiche con tecnica soprasmalto su vasi, piatti, soprammobili, monili, servizi da tavola completi, miniature su rame ad olio e smalto. Fino agli anni '80 collabora con negozi d'arte.

Bramby predilige la pittura ad olio, dall'anno 2005 frequenta un gruppo di pittura dove approfondisce diverse tecniche pittoriche: l'acquarello, l'acrilico, le tempere, il carboncino. Le tematiche da lei scelte spaziano dai paesaggi ai fiori, dai soggetti religiosi alle figure astratte. Dall'anno 2015, l'artista Bramby, cimenta la sua creatività nella scultura.

Guarda il video delle opere dell'artista Bramby

L'artista Bramby, attraverso un accurato cromatismo ed una costruzione solida della composizione, realizza una singolare visione della realtà che evidenzia paesaggi, luoghi cittadini e scene quotidiane. Le opere sono il risultato di sensazioni che abitano atmosfere silenziose di tramonti, percorsi innevati, intrecci di figure, immagini ed elementi vibranti di luce; ogni composizione si caratterizza di riferimenti emozionali, di visioni oniriche che si trasformano in sogni.

Una pittura che rispetta la realtà, i particolari sono evidenziati da una colorazione calda e da una brillantezza effimera di forte suggestione.

"Nubi dalla spiaggia" - 2015



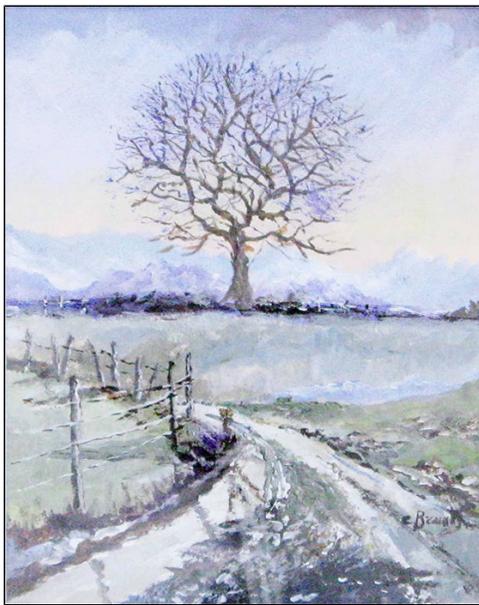
olio - tela su tavola - cm 40x30

"Riflessi sul mare" - 2014



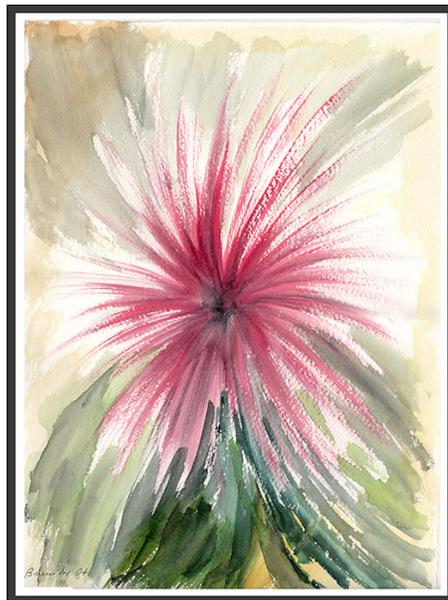
olio a spatola su tavola - cm 48,5x25

"Sentiero innevato" - 2013



olio su tavola - cm 18x24

"Asterix" - 2007



acquarello su carta 300gr./mq. - cm 28x38

### PRESENTAZIONE CRITICA ALL'ARTISTA BRAMBY

A CURA DELL'ARCHIVIO MONOGRAFICO DELL'ARTE ITALIANA

Una pittura impressionista per la scelta di rappresentare il paesaggio attraverso il colore, caratteristiche realiste sono impresse sulla tela attraverso i riflessi della luce sull'acqua o nel cielo, riflessi che diventano moto continuo e donano all'immagine energia vigorosa.

L'artista Bramby trasporta sulla tela una ricchezza completa di sentimenti che si liberano in una dimensione emozionale, l'impostazione compositiva rispetta la visione della realtà, la figura umana evoca intensità e vigore attraverso un linguaggio espressivo di notevole rilevanza; l'artista si concentra su condizioni sociali, religiose, sulla cultura e sulla psicologia dei personaggi.

Una pittura ben dosata nella colorazione fedele alla realtà, le luci evidenziano paesaggi solari, cieli uniformi sono movimentati da pennellate decise e corpose che determinano un'equilibrata distribuzione spaziale della visione. Armonia, vivacità, luce e colore nelle opere di Bramby rappresentano la sua anima, la sua raffinatezza ed il suo fascino, i colori decisi sereni e nello stesso tempo malinconici rompono la compattezza delle forme in un'oscillazione di colori riflessi. L'artista cattura giochi luminosi per

immortalare effetti atmosferici che vivono nella natura, pennellate decise confondono i contorni delle sfumature, pennellate brevi regalano all'opera effetti imminenti.

Linee marcanti affiancano tratti sinuosi avvolti da una colorazione morbida che identificano una contemplazione narrativa di un paesaggio effimero, le opere analizzano orizzonti di forte suggestione che non trascurano particolari.

Le opere realizzate dall'artista Bramby diffondono un'armonia compositiva ricca di sensazioni ed emozioni, ogni sua opera vibra di intuito personale che coinvolge luoghi, personalità e natura rendendo la tavolozza gestuale e ricca di espressività.

L'opera pittorica di Bramby evidenzia un rapporto diretto tra la natura, l'ambiente e l'uomo nella sua socialità, una pittura che diventa concetto di narrazione in quanto la naturalezza delle immagini diventa elemento essenziale di comunicazione intima e profonda.

Le opere conquistano l'osservatore e l'amatore d'arte, si prestano per essere elementi di arredo in quanto donano all'ambiente solarità ed immaginazione onirica.

**Archivio Monografico dell'Arte Italiana - ottobre 2015**

"Sentiero d'autunno" - 2015



olio su tavola - cm 33x24

"Le due età: il vecchio ed il giovane" - 2013



acrilico su tavola - cm 24x34

"Tramonto sul Bosforo" - 2013



acrilico su cartone 300 gr.mq. - cm 20x20

Le opere dell'artista Bramby sono continuamente esposte in mostre personali e collettive in numerose città italiane, sono pubblicate su cataloghi e riviste d'arte, fanno parte di collezioni private italiane e straniere. Le opere comunicano messaggi sublimi attraverso il tempo, narrano ricordi conducendo l'osservatore a vivere esperienze sognanti. L'attività artistica di Bramby continua attraverso l'esposizione delle opere che diventa strumento per immortalare attimi fuggenti di forti emozioni.

"Inverno in laguna" - 2013



acrilico su tavola - cm 33,5x38

#### Recenti mostre, anno 2015:

- VII° mostra concorso di pittura e scultura, Urban Center, Monza, il parco-l'Autodromo, settembre.
- Galleria civica di Monza, Associazione Internazionale di Belle Arti, Monza e Brianza, aprile.
- XXX Rassegna di Pittura, Comune di Macherio (Monza e della Brianza), gennaio.

#### Anno 2014:

- Mostra d'arte contemporanea "Vibrazioni cromatiche" Palazzo Beato Jacopo, Varazze (Savona) gennaio.
- Mostra d'arte contemporanea "Colori ed emozioni" Palazzo Beato Jacopo, Varazze (Savona), febbraio.
- Mostra d'arte, Palazzo Beato Jacopo Varazze (Savona), marzo.
- Mostra d'arte "Sinergia del colore" Palazzo Beato Jacopo, Varazze (Savona) aprile.
- Letterarte - Scuola di pittura Conti, Galleria civica, Monza, giugno.
- Mostra personale, Lido di Carciano, Stresa (Verbano-Cusio-Ossola), luglio.
- Mostra Personale Lido di Carciano, Stresa (Verbano-Cusio-Ossola), agosto.
- Collettiva, il parco - l'autodromo, presso Binario sette, Monza, settembre.
- Mostra d'arte "Carosello di colori 3" Palazzo Beato Jacopo, Varazze (Savona), settembre.

#### Anno 2013:

- Personale, Palazzina Liberty, Stresa (Verbano-Cusio-Ossola), luglio.
- Collettiva -il parco- l'autodromo, Urban Center, Monza, settembre.
- Collettiva "Carosello di colori" Palazzo Beato Jacopo, Varazze (Savona), settembre.
- Mostra d'arte contemporanea "Sfumature" Palazzo comunale, Savona, ottobre.
- Mostra d'arte contemporanea "Cromie", Palazzo Beato Jacopo, Varazze (Savona), novembre.
- Mostra collettiva "Autunno in arte", Galleria ARTtime, Udine, dicembre.

"Cortile fiorito" - 2013



olio su tavola - cm 35x23

"Frangenti su scogliera calabra" - 2013



acrilico su tavola - cm 40x30

Tutte le opere dell'artista Bramby catalogate nel nostro Archivio sono disponibili. L'Archivio Monografico dell'Arte Italiana è a Vostra disposizione per farvi visionare, senza alcun impegno di carattere economico, le opere dell'artista.

Potete contattare la [segreteria dell'Archivio](#), al seguente numero: tel. 334.1536620

Su richiesta siamo in grado anche di mettervi in contatto direttamente con l'artista.

N.B. : Tutte le opere sono pezzi unici e sono corredate da certificato di garanzia.

**"Cortile contadino" - 2015 - olio - tela su tavola - cm 30x40**



**"Le quattro vedove" - 2007 - acquarello su carta 300 gr./mq. - cm 38x28**



**"Capre al pascolo" - 2015 - olio - tela su tavola - cm 40x25**



**"Fanciulla somala" - 2014 - olio - tela su telaio in legno - cm 40x40**



**"Tratturo innevato nel bosco" - 2015 - olio su tavola - cm 20x20**



**"Borgo chioggiotto" - 2014 - olio a spatola - tela su telaio in legno - cm 40x30**



**Archivio**  
monografico  
**ARTE ITALIANA**

**"Tratturo innevato nel bosco" - 2015 - olio su tavola - cm 20x20**



**Archivio Monografico dell'Arte Italiana**  
[+39 334.1536620](tel:+393341536620) - [info@arteitaliana.net](mailto:info@arteitaliana.net) - - [www.arteitaliana.net](http://www.arteitaliana.net)