

Archivio monografico ARTE ITALIANA

Rossi Maria Pia

Pittrice



In copertina, "Autunno" - - olio su tela - cm 30x40

Maria Pia Rossi nasce a Bologna dove vive e lavora. La sua passione per la pittura risale all giovinezza, si diploma all'Accademia di Belle Arti seguendo le lezioni del Professor Emilio Contini. Sperimenta le tecniche dell'acquarello e della tempera, si specializza nel disegno e nella litografia tecnica ad olio, rimane il suo interesse principale.

L 'ARTISTA MARIA PIA ROSSI NEL SUO STUDIO A BOLOGNA



PENSIERO DELL'ARTISTA: *“Quando la pittura diventa necessità d’espressione dell’anima, filtrata attraverso le forme e i colori della natura.”*
Maria Pia Rossi

"Albero solitario in un campo di papaveri"



olio su tela - cm 50x60

Maria Pia Rossi è prevalentemente improntata alla grande capacità descrittiva della natura spaziosa, nella figura umana analizzando attentamente la profondità del soggetto rappresentato.

Accresce le sue capacità e le sue doti artistiche sostenendo, attraverso tutte le sue opere pittoriche, originalità, innovazione, tecnica, che conquista il mondo dell'arte contemporanea, elaborando così con creatività ed assicurandosi successo nelle diverse creazioni.

Le opere di Maria Pia Rossi trovano un'adeguata collocazione nel mondo dell'arte contemporanea, affascinano la critica ed il collezionista d'arte internazionale nell'occasione di numerose mostre d'arte e partecipa.

**Guarda il video delle opere dell'artista Maria Pia Rossi
PRESENTAZIONE CRITICA ALL'ARTISTA**

MARIA PIA ROSSI
A CURA DELL'ARCHIVIO MONOGRAFICO DELL'ARTE ITALIANA

L'approvazione pittorica di Maria Pia Rossi si sviluppa entro l'uniformità di colore, creando divi atmosferiche, toni e mezzi toni, creati con naturalezza ed abilità rappresentativa.

I paesaggi che compone esprimono il richiamo della suggestione dei mutamenti atmosferici, dando vi leggerezza e seduzione creata dalla natura. L'artista indaga nei suoi ricordi realizzando una pittura riccamente accortezza, percepisce il rapporto che si crea tra sguardo e natura, trovando un senso di libertà e di interiore.

I dipinti di Maria Pia Rossi presentano, figure, paesaggi in chiave moderna e nature morte di un valore creativo, una pittura appassionante e profonda; la rappresentazione di scene precise, paesaggi nature morte, ritratti o la figura umana ripresa nella sua dolce espressione, rende reali ricordi o situazioni indimenticabili affrontate con passionalità e riflessione.

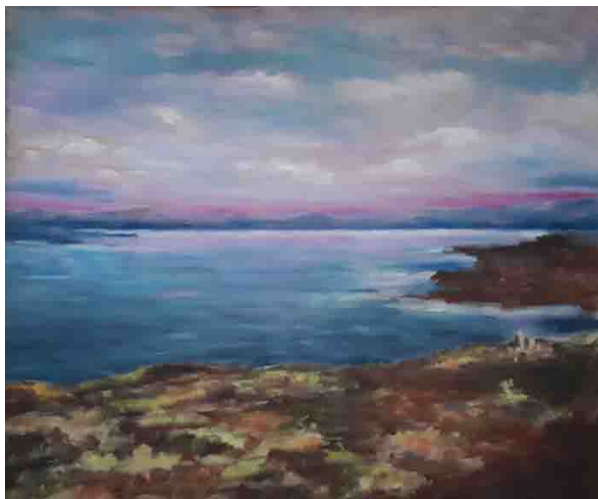
La rappresentazione della mietitura, dove il colore caldo e quasi sfiancante dei campi, svanisce lontano a scomporsi in un cielo estivo illuminato da colori armoniosi; crea entusiasmo alla vista portando lo spettatore in un luogo lontano, la maestria dell'artista Maria Pia Rossi sta nella combinazione cromatica sapientemente amalgamata, dove emergono luci ed ombre dotate di un'incantevole espressione.

Una pittura completa, maturata nel corso degli anni, Maria Pia Rossi dimostra, specie nelle opere recenti, di aver raggiunto un'elevata capacità artistica, una crescita insolita che le aggiudica una posizione preferenziale tra gli artisti contemporanei.

Un'arte romantica che diviene lettura e ricerca emotiva e d'introspezione figurale, un piacevole viaggio nelle pagine scritte della propria storia di vita. La pittura ad olio, preferita da Maria Pia, evidenzia profondità e particolare, trasmette una visione nascosta del mondo, una sensibilità che diventa poesia nel tempo, passato ed attuale, ricco di sentimento. Le immagini create esaltano l'autenticità dei suoi dipinti e conducono l'osservatore in una dimensione di serenità e di ricerca spirituale.

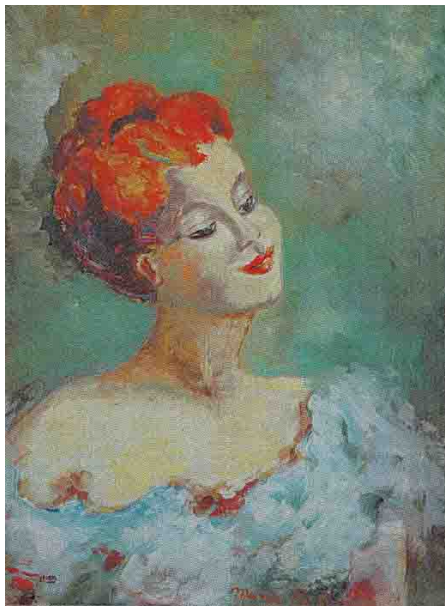
Archivio Monografico dell'Arte Italiana - giugno

"Aurora"



olio su tela - cm 50x60

"Figura"



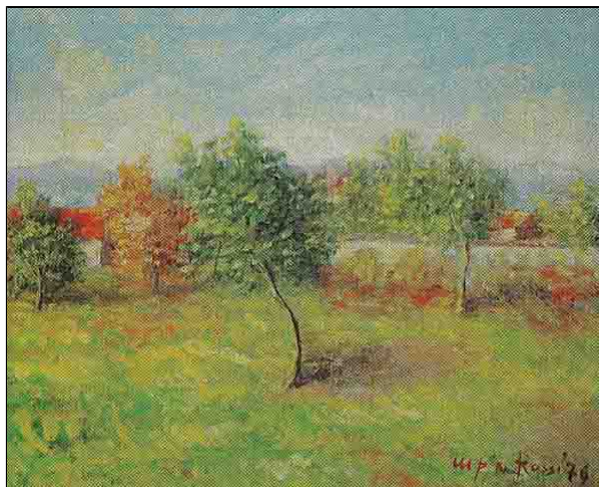
olio su tela - cm 40x30

"Marina"



olio su tela

"Orto d'estate"



olio su tela - cm 50x40

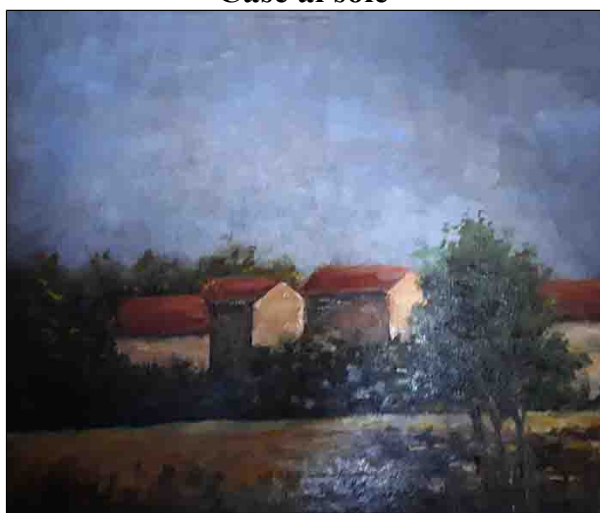
Le opere di Maria Pia Rossi conquistano il collezionista e l'amatore d'arte attraverso la partecipazione a eventi, mostre personali e collettive. L'artista per la sua arte riceve premi significativi ed è apprezzata dalla critica d'arte. Sue opere fanno parte di collezioni private, sono pubblicate su riviste ed annuali del settore.

Le opere di Maria Pia Rossi sono pubblicate nel Dizionario degli artisti di Bologna nell'anno 2018.

Nelle tele della pittrice Maria Pia Rossi, si respira un'atmosfera di quiete e di serenità. L'artista vive in armonia con la natura, dimostra di avere acquisito conoscenze tecniche approfondite.

Un gioco di contrasti diventa riflessione sulla bellezza dei luoghi, sull'esistenza dell'essere umano, quotidiano dove l'artista trae la sua ispirazione, le opere possiedono grande equilibrio compositivo frutto di un accurato studio sul colore e sulle forme.

"Case al sole"



olio su tela - cm 40x50

"Lo specchio"



olio su tela - cm 40x30

"Fiori"



olio su tela - cm 40x30

Tutte le opere dell'artista Maria Pia Rossi catalogate nel nostro Archivio sono disponibili. L'Archivio Monografico dell'Arte Italiana è a Vostra disposizione per farvi visionare, senza alcun impegno, le opere dell'artista.

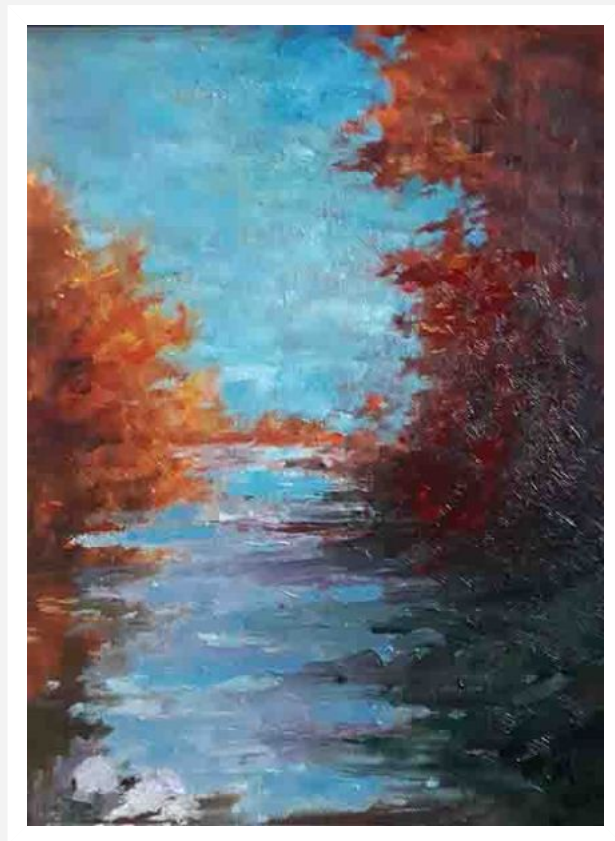
Potete contattare la segreteria dell'Archivio: info@arteitaliana.net

Su richiesta siamo in grado anche di mettervi in contatto direttamente con l'artista.

N.B. : Tutte le opere sono pezzi unici e sono corredate da certificato di garanzia.

Le quotazioni dell'artista partono da un minimo di euro 1.000,00/1.500,00/2.000,00 a salire.

"Autunno" - - olio su tela - cm 30x40



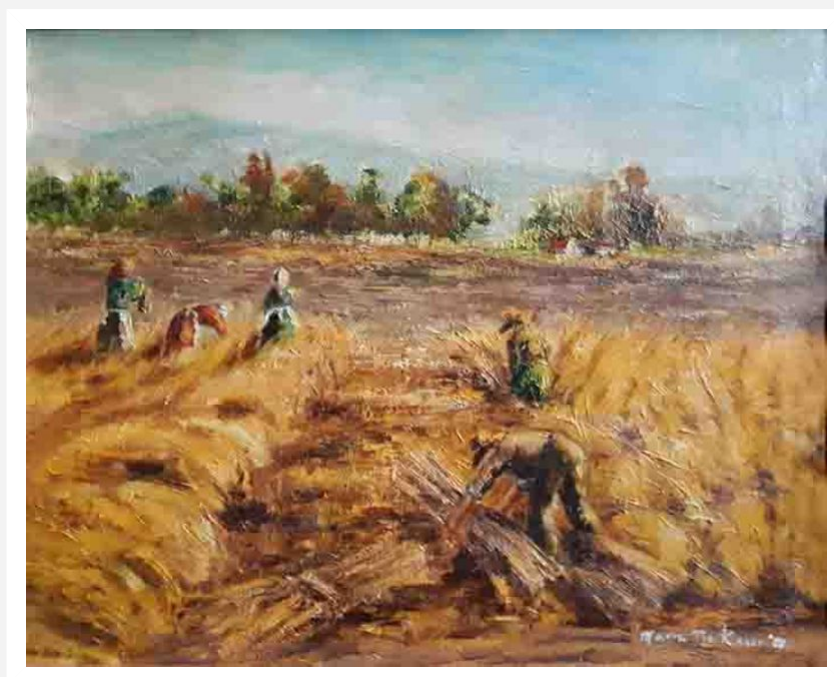
"Fiori e vaso azzurro" - - olio su tela -



"Veduta sul Po in un giorno di tempesta" - - olio su tela -



"Mietitura" - - olio su tela -



"Bosco" - - olio su tela - cm 50x70



"Tempesta sul Po" - - olio su tela -



"Campo di papaveri" - - olio su tela - cm 50x70



"Torrente nel campo " - - olio su tela -



Archivio monografico

ARTE ITALIANA

"Autunno" - - olio su tela - cm 30x40

