



Mostra Tri-persona

Arianna Fugazza

Maurizio Ganzaro

COMUNICATI STAMPA

🕒 3 min di lettura

Mondi Diversi chiude tra pittura e versi di
Raimondo Galante

Roberta Piron



Redazione
21 Settembre 2026 alle 10:14

MONDI DIVERSI



Il finissage di **MONDI DIVERSI** si annuncia come un incontro in cui immagini, parola e pensiero si sfiorano. Accanto alle opere di **Arianna Fugazza**, **Maurizio Ganzaroli** e **Roberta Piron**, ci sarà anche **Raimondo Galante**, presenza capace di portare sulla scena una sensibilità composita.

Il finissage tra pittura e visione

La mostra **MONDI DIVERSI** arriva al suo momento conclusivo mettendo in relazione tre tecniche pittoriche differenti, quelle di **Arianna Fugazza**, **Maurizio Ganzaroli** e **Roberta Piron**. A unire questi percorsi non è una somiglianza formale, ma la spinta a cercare *un modo di vedere che non si arresta davanti alla sola evidenza delle cose*. Ognuno dei tre artisti affronta infatti il visibile con un linguaggio proprio, aprendo a prospettive che provano ad andare oltre la realtà percepita e a interrogare ciò che resta nascosto dietro la superficie.

Dentro questa atmosfera si inserisce l'intervento di **Raimondo Galante**, atteso al finissage per declamare alcune poesie tratte dal suo ultimo libro, **VIAGGI IN MONDI IMMAGINARI**. La sua partecipazione non si colloca ai margini dell'evento, ma ne amplia il respiro, perché si muove nella stessa direzione evocata dall'esposizione. *Se i dipinti cercano un varco oltre ciò che gli occhi trattengono, la sua parola sembra proseguire quel cammino con la forza dell'immaginazione*, trasformando l'ascolto in un passaggio verso immagini interiori e percezioni più profonde.

Un percorso che intreccia arte, pensiero e presenza scenica

Galante si presenta con una identità culturale ampia e sfaccettata: è **filosofo, poeta, tarologo e attore**. A rendere ancora più significativa la sua presenza in questa occasione c'è anche il rapporto di amicizia che lo lega a **Maurizio Ganzaroli**, artista con cui ha collaborato più volte in diversi eventi culturali. Questo legame restituisce al suo intervento un carattere spontaneo e autentico, nato da una frequentazione creativa consolidata nel tempo e da un dialogo che, evidentemente, ha già trovato più di una volta uno spazio comune.

Nel suo cammino personale, la conoscenza filosofica si intreccia con la psicomagia di **Alejandro Jodorowsky**, riferimento attraverso cui legge i tarocchi in una forma del tutto inconsueta e profondamente *ad personam*. Accanto a questo, lo studio degli scacchi diventa per lui non soltanto un esercizio complesso e matematico, ma una vera filosofia di vita, un terreno in cui riconoscere un riflesso dell'esistenza stessa. Anche la poesia, quando prende voce, si fa esperienza concreta: i suoi testi, fortemente visivi e intensi, vengono restituiti con una declamazione teatrale e fisica, in cui il ritmo del passo accompagna l'andamento della voce.

Hai riscontrato un'inesattezza? In conformità con la normativa vigente, garantiamo il diritto di rettifica.

 [Richiedi rettifica](#) →



SCRITTO DA
Redazione
 3664 articoli

Sei un'agenzia, un ufficio stampa o un artista indipendente e desideri inviarci un Comunicato Stampa? Contattaci a info@sbircialanotizia.it per maggiori informazioni!

Ultime Notizie

Resta aggiornato con le nostre storie più recenti



ATTUALITÀ

Nuovo

20 Set 2026 • 0 min

MotoGP Austria, Acosta conquista il primo GP e ferma Ducati

Pedro Acosta conquista il GP d'Austria, guida venti giri e riporta KTM al successo...

[Leggi di più →](#)



ATTUALITÀ

Nuovo

20 Set 2026 • 0 min

Frosinone a quota 101 in Serie A, il Parma piega il Genoa

Il Frosinone raggiunge 101 punti storici in Serie A battendo il Como. Il Parma trova...

[Leggi di più →](#)



ATTUALITÀ

Nuovo

20 Set 2026 • 0 min

Juventus-Atalanta 2-0, decidono Conceição e Bremer

La Juventus supera 2-0 l'Atalanta con Conceição e Bremer. Kolo Muani salva il possibile pareggio...

[Leggi di più →](#)

SBIRCIA
La Notizia
MAGAZINE



[INVIO CS](#) [CHI SIAMO](#) [PARLANO DI NOI](#) [NORMATIVA PUBBLICITARIA](#) [INFORMAZIONI SU PROPRIETÀ E FINANZIAMENTO](#) [NORMATIVA SUL FACT-CHECKING E SBIRCIA VERIFY](#) [NORMATIVA DEONTOLOGICA](#)
[NORMATIVA SULLE CORREZIONI](#) [PRIVACY POLICY](#)

Sbircia la Notizia Magazine è una testata giornalistica indipendente di informazione, con registrazione n. 872/2020 al Tribunale di Santa Maria Capua Vetere. Direttore Responsabile: Massimiliano Orestano Junior Cristarella. Ogni contenuto è rigorosamente frutto della nostra attività giornalistica proprietaria; non utilizziamo sistemi di pubblicazione automatizzata o flussi di dati esterni. La consultazione dei servizi d'agenzia Adnkronos avviene esclusivamente come ulteriore supporto certificato per il riscontro delle fonti e il fact-checking, a garanzia di un'informazione accurata, verificata e inedita.